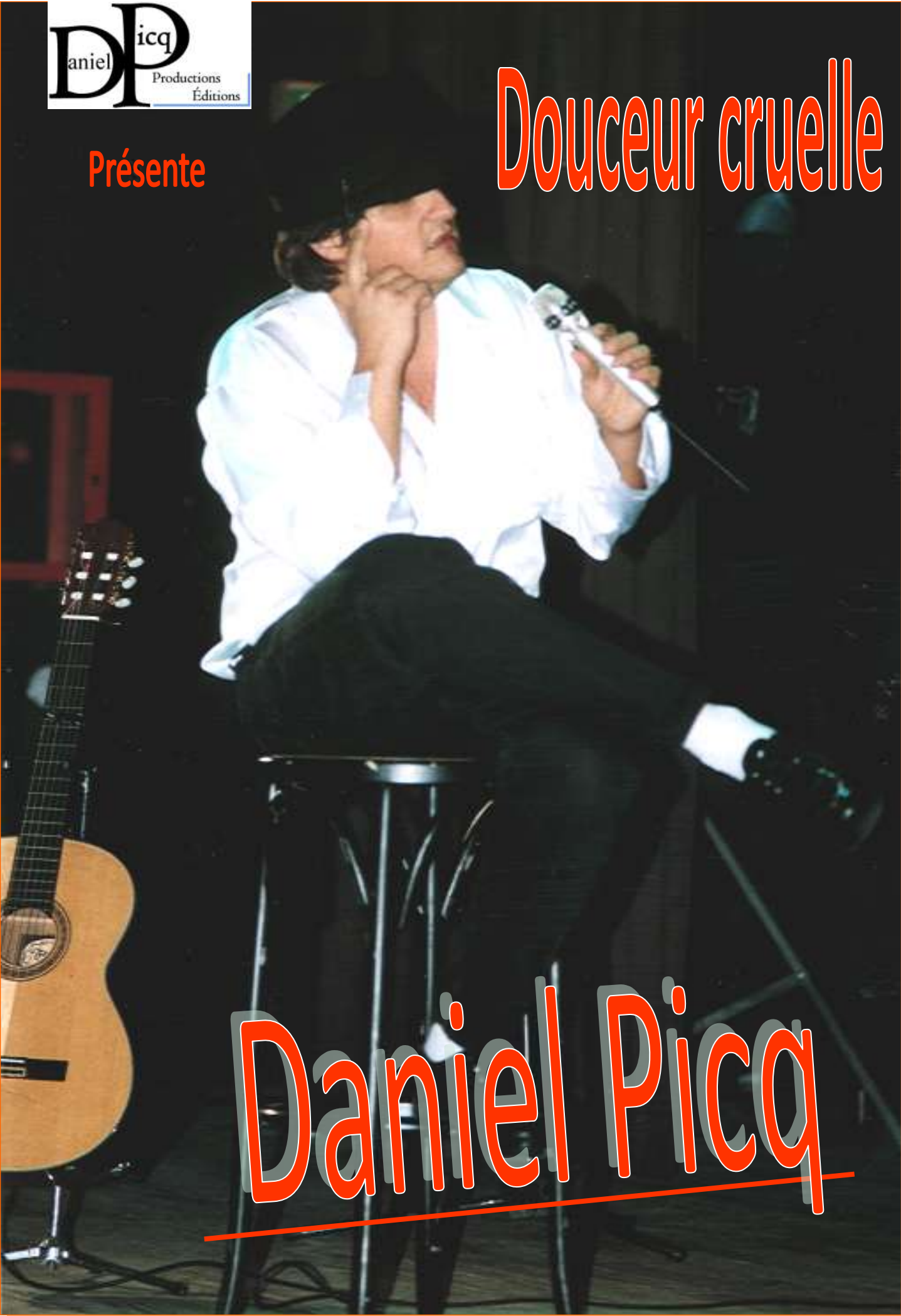




Présente

Douceur cruelle



Daniel Picq

Douceur cruelle

« Un tour de chant du répertoire français et de créations »

Daniel Picq Auteur-compositeur-interprète

Il sait parler des objets, de leur poids d'imaginaire, tracer des portraits et créer des climats. **Ironie et dérision** sont toujours mêlées de **tendresse**.

Lui-même se considère comme un individu particulièrement dangereux qui n'a pas froid aux yeux. Il porte en permanence un **dermo-tactile**, sorte de petite laine sous son costume d'aventurier, héritage d'une enfance malade.

L'interactivité de son tour de chant vous permettra de participer...



Il vous présentera ses anciennes chansons : il osera vous chanter ses dernières et passera par le répertoire français, en vous faisant découvrir ou redécouvrir, les plus belles de **Leclerc, Lama, Duteil, Ferrat, Brassens, Frédéric Mey** et d'autres bien sûr !

Dans « **Douceur cruelle** » il a envie de vous dire plein de choses. Venez le voir, et l'écouter seul avec sa **guitare**, au piano ou si la météo budgétaire le permet, avec ses **musiciens**. En venant, apportez un petit peu de vous : dans son tour de **vie** (son **tour de chant**), il vous offrira alors un peu, beaucoup d'humour et n'ayant pas peur des mots : certainement un peu d'amour, des mots, des uns, et des autres...

Daniel Picq

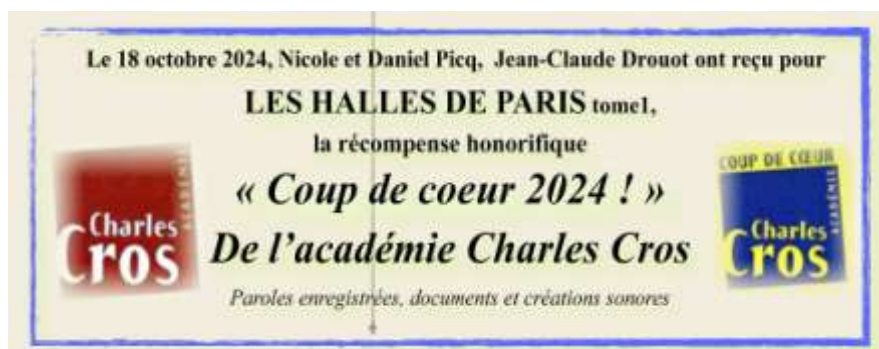
Auteur-compositeur-interprète
mais aussi auteur d'ouvrages !

Ayant été édité chez **Slatkine**

Cabédita pour son premier roman, ayant obtenu dernièrement le prix honorifique de l'**académie Charles Cros** pour dernier livre audio « **les Halles de Paris** », nouvelles racontées par Jean-Claude Drouot, et dans lesquelles, sa tendre épouse a aussi participé, il vous sera facile si vous le désirez, de vous faire dédicacer l'un ou l'autre des ouvrages par l'artiste en fin de concert !



*Possibilité de faire l'entracte,
mais sans petits fours.*





Daniel Picq



PENSEZ A RESERVER
RIS-ORANGIS
 Daniel Picq, et ses musiciens le samedi 2 octobre. Un habitué des scènes et des premières parties de concert arrive avec une récolte de nouvelles musiques et de nouvelles textes, quelques chansons très imaginaires. A son côté pour ce nouveau tour de chant « va-cas-tu-jazz-country », des musiciens. Centre culturel Robert Desnos à 20 h 30. Tarifs, réservations et renseignements à l'espace CEM.

Daniel Picq en concert, vendredi
 Daniel Picq se produira en concert le vendredi 26 mars, à 21 h, à l'espace Beal-Brassens. La récolte de ses nouvelles textes et de ses nouvelles musiques sera bonne. Il a un voir d'imaginaire très poussé, il sait parler des gens avec humour et tendresse, il sait aussi parler des choses avec enfance : il compose ses musiques, réalise l'écriture de ses textes mais interprète aussi les chansons des autres. Participation : 50 F (adhérents), 60 F (extérieurs).



Douceur cruelle



**PAROLES ET
MUSIQUE**

Son spectacle



Daniel Picq sait parler des objets, de leur poids d'imaginaire. Il sait tracer des portraits et créer des climats avec une ironie et une dérision toujours mêlées de tendresse. Lui-même se considère comme un individu particulièrement dangereux qui n'a pas froid aux yeux. Il porte en permanence un dermo tactile, sorte de petite laine sous son costume d'aventurier, héritage d'une enfance malade.



Seul avec ses guitares, ou bien entouré de ses musiciens,
Le voyage se passera dans une cruelle douceur de chansons...

Douceur cruelle

*Daniel Picq, auteur-compositeur-interprète,
dut s'en acquitter avec émotion et talent
Ce fut une belle soirée...*



*Les chansons ont en commun d'être familières
aussitôt. Chanter est sa manière de dire, de
raconter. Point d'effets spectaculaires si ce
n'est sa voix prenante qui fait si bien le spectacle
qu'on se prend à voir ce qui n'est pas suggéré.*



*Les créations de Daniel Picq Donnent Le ton.
Souvent drôle, la mesure toujours juste, il nous
fait partager son talent et sa passion.*



Daniel Picq

*Remarqué aussi, Daniel Picq,
Auteur-compositeur-interprète parisien,
qui nous présenta en allemand son
"manège à chevaux" création originale
et souvenir de son jardin des Tuileries.*



*Domage que la télé n'ait pas été panne
à Pan loup, car sur cette soirée planait
des moments d'intense Poésie.*



*J'aurai beaucoup de plaisir à savoir comment les choses se
passent pour vous si vous voulez bien m'en informer*

*Guy BONTEMPELLI
(Studio des variétés)*



Il faut goûter aux chansons de Daniel Picq! Elles sont tendres et bien tournées, comme le bon pain de France...

Pascal Sevrans

C'est avec beaucoup de plaisir que j'ai reçu, puis écouté votre CD dont le titre est forcément chargé d'émotions pour l'homme que je suis. Il m'est agréable de vous dire que j'ai apprécié, d'une part votre voix chaude et forte plaisante, d'autre part la qualité du texte pertinent et bien écrit...

Lionel Poilâne

Daniel Picq

Pour les trente ans de l'existence de l'émission culte « La chance aux chansons » la maison Wagram Music sort un coffret de 5 CDs. Entre Lama et Leprest, Daniel Picq trouve sa place dans ce coffret avec sa chanson « Malou » que Pascal Sevrans affectionnait particulièrement et programmat souvent dans son émission.





Daniel Picq



A l'occasion de son concept sur le pain Daniel Picq quitte un instant sa « Douceur cruelle ». Les productions Fuzeau

Daniel Picq

Avec Smaïn

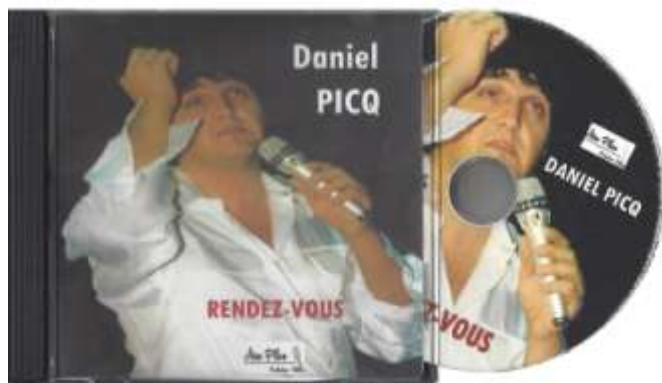
Superbes! Nos 120 petits chanteurs, ce matin du 11 novembre 2015

« La croisade des enfants » De Jacques Higelin par nos 120 petits chanteurs

« Le petit bleuet » De Daniel Picq par nos 120 petits chanteurs

« Quand un soldat » De Francis Lemarque par nos 120 petits chanteurs





Les deux albums de **Daniel Picq** «Rendez-vous» et «Pour les autres »
A écouter sur les réseaux (Deezer, Sptify, Amazon, You Tube...)

Dernièrement, le roman de Daniel Picq...

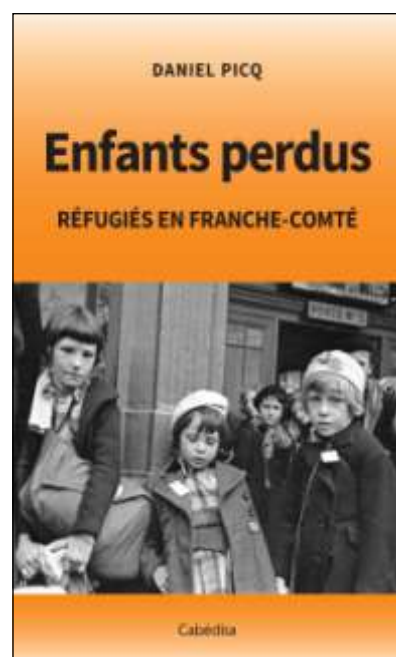
Enfants perdus, réfugiés en Franche-Comté

1942... Paris occupé... Des femmes et des hommes deviennent résistants. Pour ces audacieux, la vie dans la grande ville est difficile. Leurs envies de vivre libre, leur opiniâtreté à vouloir chasser la botte allemande comportent des risques. L'occupant arrête et déporte. Thérèse Durieux subira ce sort ! Désormais seuls, ses enfants Pauline et Jean, pris en charge par la Croix-Rouge, seront envoyés loin du tumulte, dans les fermes accueillantes du Haut-Doubs, en Franche-Comté.

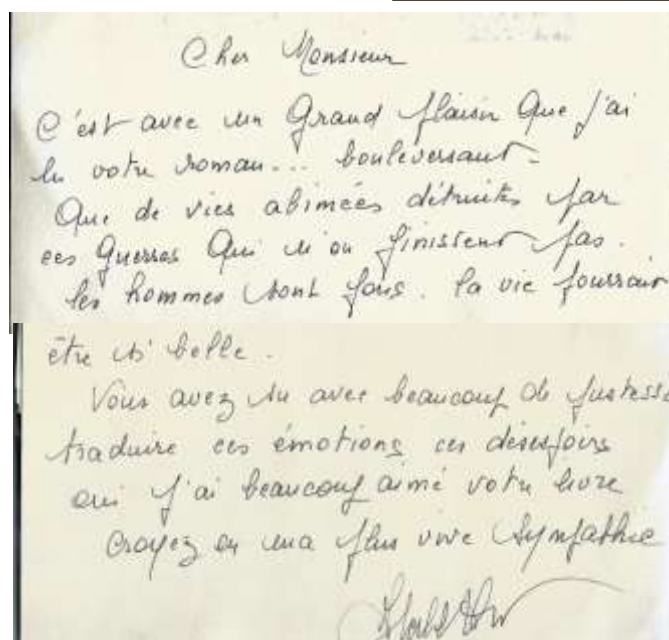
Pianiste avant d'être résistante, Thérèse chantait tous les soirs une chanson à Pauline et Jean, séparés par erreur en 1942, dès leur arrivée sur la gare de Pontarlier.

La recherche de l'un des enfants à tenter de retrouver l'autre en 2004 se fera sur un long chemin de vie. C'est par celui-ci que l'on découvrira la vie de ce Haut-Doubs nature, la beauté de ses saisons et son milieu humain.

Proche d'une magnifique abbaye, Jean le frère en forme, Pauline la sœur un peu moins, tenteront de se retrouver. Soixante ans plus tard, la chanson de leur maman les réunira-t-elle ?



Dédicace d'Isabelle Aubret, pour le roman
Enfants perdus



Daniel Picq livre d'or



J'aime bien votre écriture
Le thème est main dans
ce que je recherche. Senté
vous libre de ne faire
paraître d'autres chansons

Amnés

Maria Granau

JACQUELINE PAGNOL

Je ne pourrais pas hélas être
des vôtres à cette date - je salue
Paulette Dubost que j'aime bien et
Lionel Poilâne dont je suis une
fidèle cliente - amicalement
Jacqueline P.



ASSOCIATION
LES AMIS DE ALBERT WILLEMETZ

Brauo pour "L'Épicière"
à bientôt -

Tél. 01 47 55 46 20
PERMANENCE 01 64 59 54 52
Fax 01 64 59 54 66

THÉÂTRE MARIGNY
CARRÉ MARIGNY - 75008 P



Daniel Picq



Après avoir touché au théâtre et fait quelques figurations dans des téléfilms, il passe un très court moment chez **Mireille (du petit conservatoire de la Chanson)** et travaille sa voix avec **Annette Charlot**. Il se produit dans de nombreuses émissions de **radios**.

Après son passage sur **France Inter** chez **Isabelle Dordin** et grâce à son travail d'auteur et de **compositeur**, **Pascal Sevrin** lui offre l'opportunité de vivre de nombreux passages **télévisuels** dans les émissions « **La Chance Aux Chansons** » puis « **Chantez La Vie** ». Dans l'une de ces émissions, il se fait remarquer par **Eddy Barclay**.

Auteur de chansons, il est édité aux **éditions Warner chappell**, aux nouvelles éditions Marouani ainsi qu'aux **éditions Fuzeau**.

Il fait plusieurs **premières parties**, sillonne la France, et se produit sur d'innombrables **scènes françaises** de cabarets et de spectacles, notamment dans les théâtres du **Dejazet** et du **Tourtour** à **Paris** ou **Félix Marten** est son parrain de scène.

Il obtient le **Prix de la Chanson Fontaine d'Or**, le **Prix Avenir Jeunes** avec d'autres lauréats comme **Anne Roumanoff** et **Didier Gustin** ainsi que le **Prix spécial du Jury** à **Sarrebruck en Allemagne**.

Il écrit une **fiction** pour la **télévision** avec la comédienne **Paulette Dubost** et Il participe à un film radiophonique pour **Radio France** dans lequel ses compositions illustrent la thématique.

Son concept **Chansonâges** fait beaucoup de bruit ! Ce dernier est distribué par **Marianne Mélodie**. C'est pour ce concept qu'il écrit des textes que **Jean Claude Drouot**, **Christian Marin**, **Pierre Santini**, **Henri Tisot**, **Marie Myriam**, **Michel Drucker**, **Danièle Gilbert**, **Julien Lepers**, **Marcel Amont**, lui font l'honneur de dire devant la **caméra**. Il collabore dans ce cadre à un documentaire avec **Michel Rocard**, **Pierre Mauroy** et la **Fondation Charles de Gaulle**. Un pilote du concept est actuellement mis en place pour le Japon.



Douceur cruelle



Daniel Picq

Pour les trente ans de l'existence de l'émission culte **"La chance aux chansons"**, la maison Wagram Music sort un coffret de 5 CDs. Entre Lama et Leprest, Daniel Picq trouve sa place dans ce coffret avec sa chanson **"Malou"** que Pascal Sevrin affectionnait particulièrement et programmat souvent dans son émission. Il sort son album de 15 chansons **"Rendez-vous"**.

Dernièrement, il sort un roman psychologique de **Daniel Picq composé de 230 pages "La résonance du passé"**. **Il obtient le label du centenaire de la Première Guerre mondiale, pour son spectacle thématique dans lequel il écrit des chansons sur le thème.** C'est à ce propos que Benoit Duteurtre sur France Musique le reçoit dans son émission « Étonnez-moi Benoit ».



À propos de son roman « La résonance du passé », le comédien Jean – Claude Drouot enregistre le roman qui devient un livre CD audio produit par Ecouter pour comprendre. **Il sort aussi chez Slatkine Cabédita son ouvrage s'intitulant « Enfants perdus, réfugiés en France-Comté**

Dernièrement son dernier livre audio « Les Halles de Paris » Dont les nouvelles sont racontées par Jean-Claude Drouot et dans lesquelles sa tendre épouse participe en tant que **comédienne et chanteuse, reçoit le prix honorifique de l'académie Charles Cros.**





Daniel Picq



Le spectacle

Douceur cruelle

Actuellement à l'affiche!

Seul avec ses guitares, au piano ou bien entouré de ses musiciens, le voyage se passera dans une cruelle douceur de chansons...

La production peut prévoir la technique

On en parle ?



26 avenue de la passerelle
91 130 Ris-Orangis France

Téléphone : +33 06 08 99 94 96

daniel.picq@wanadoo.fr

Le site de notre production
[www.daniel picq .com](http://www.danielpicq.com)

Daniel Picq Productions Editions 341 357 077 R.C.S. Evry